

IL CANDIDATO ILLUSTRARE LE TIPOLOGIE DI CONTROLLO DISCIPLINATE DAGLI ARTICOLI 147 E SEGUENTI DEL D.Lgs. 267/2000.

IL CANDIDATO ILLUSTRARE LE FASI DELLA SPESA E DELL'ENTRATA ALLA LUCE DEI NUOVI PRINCIPI CONTABILI ARMONIZZATI

IL CANDIDATO ILLUSTRARE IN MODO SINTETICO IL PRINCIPIO DELLA COMPETENZA FINANZIARIA POTENZIATA E IL FONDO PLURIENNALE VINCOLATO

①

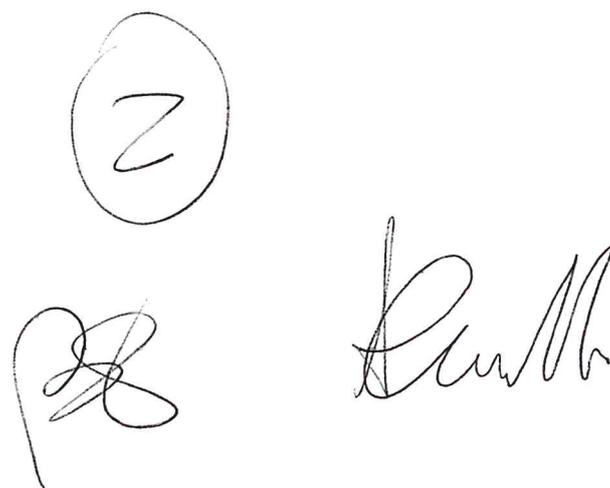
PS

Full

IL CANDIDATO ILLUSTRI IL PROCESSO DI RENDICONTAZIONE DELLA GESTIONE DEGLI ENTI LOCALI ALLA LUCE DEI NUOVI PRINCIPI CONTABILI ARMONIZZATI

IL CANDIDATO ILLUSTRI LE PROCEDURE PER L’AFFIDAMENTO DI SERVIZI E FORITURE DI IMPORTO INFERIORE AI 40.000 EURO

IL CANDIDATO ILLUSTRI I PARERI DI REGOLARITA’ TECNICA E CONTABILE E IL VISTO DI REGOLARITA’ CONTABILE



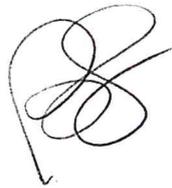
The image contains three handwritten marks. At the top center is a circled letter 'Z'. Below it and to the left is a stylized signature. To the right of the signature is another stylized signature.

IL CANDIDATO ILLUSTRI IL PROCESSO DI PROGRAMMAZIONE FINANZIARIA DEGLI ENTI LOCALI ALLA LUCE DEI NUOVI PRINCIPI CONTABILI ARMONIZZATI

IL CANDIDATO ILLUSTRI VERIFICA TRIMESTRALE DI CASSA: ATTI E CONTROLLI RICHIESTI

IL CANDIDATO ILLUSTRI IN MODO SINTETICO "EQUILIBRI DI BILANCIO" – EQUILIBRI DI PARTE CORRENTE, DI PARTE CAPITALE, DI CASSA E EQUILIBRI COMPLESSIVO

3

A stylized handwritten signature consisting of several overlapping loops and curves.A handwritten signature in cursive script, appearing to read "A. M. B.".